

人間には大なり小なり何かしら臭味があるものだ。本人はわからないから平然としているわけだが、はたから見るとよくわかる。

臭味が強いと人には好かれないし、交友は狭くなる。

従つて社会人として一生の間には大変な損をする。だから誰でも、何とかして臭味のない、誰にも好かれ、誰からも頼られる様な人間になりたいと思っているにちがいない。それに成功したら、楽しい人生のしあわせを味わって死ぬことが出来るのだと私は思つてい

る。どうも之は殆んど皆「うぬぼれ」から来ているようと思われる。

うぬぼれとは自己に關係する事物を何でも過大評価するくせのことだから、そういう人の言動には、他人から見ると、どうしても正

しい觀察や思考は出て来ない。その上何となく厭味がついて廻る。だからうぬぼれといふと、どうしても正眼を見たり、手を見たりして相手の色を読むことを自然に得して来る。しかしまだ心の中までは読めな

い。二千年前に杜牧は睫在眼前長不見道非心外更何求。由来人間にとって、自分の実体を知ること位難しいことはない。

三千年前に杜牧は睫在眼前長不見道非心外更何求。己の実体を赤裸々に知つた上で比較でなければ間違である。

元来人間は、何の職業か

から見ると、何となく厭味がある。しかし剣道では相手の心を読めるようになることが一番大事なことだから、四五段にでもなつて来ると、眼を見たり、手を見たりして相手の色を読むことを自然に得して来る。しかしまだ心の中までは読めない。

剑道修業とうぬぼれ 矢野一郎

れといつものもかなり厄介な寄生虫だ。

試合は心と心との対決である以上、相手の心の中をはつきり感得することが何

も自分の背中を見ることが出来ないのに、他人は皆見ている。その自分を、他人

が見ると全く同様に客観的に観察出来る心を作るこ

と。之があらゆる人間修行

が見ると全く同様に客観的

に観察出来る心を作るこ

と。之があらゆる人間修行

が見ると全く同様に客観的

に観察出来る心を作るこ

と。之があらゆる人間修行

が見ると全く同様に客観的

に観察出来る心を作るこ

と。之があらゆる人間修行

が見ると全く同様に客観的

に観察出来る心を作るこ

と。之があらゆる人間修行

だろう。然し何か邪念があるということは一番いけない。必ず人には嫌われる。しかし、邪念などは無いのだが、何となくある種の臭味のある人も少くない。

古来うぬぼれを退治する為に、色々な工夫や修業が考えられたり奨励されたりして来ているが、私はそのうちで剣道の修行はその雄たるものだと信じている。

孫子にもある通り「彼をと。剣道修業の最高の目標互会社元会長・社長、金日本実業団剣道連盟名誉会長)

うぬぼれ」とはこの「己を知れば」必ず負けである。

「己を知る」とはこの「己を知れば」必ず負けである。

番邪魔なもの。之を退治することは修業の本質だと私は信じている。